

Au clair de la lune

The image displays four staves of musical notation for the song 'Au clair de la lune'. The first staff is in 2/4 time, starting with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of a sequence of eighth and quarter notes. The second staff is in 4/4 time, also with a treble clef and one flat, featuring a repeat sign and a double bar line. The third and fourth staves continue the melody in 4/4 time, ending with a double bar line.

Hierboven vind je 2 eenvoudige versies van "Au clair de la lune" terug.

De eerste versie staat wel in sol groot, maar het is niet nodig de leerlingen L1 daar al mee te belasten. Voor de gebruikte noten heb je geen voortekening nodig. Ook is het handig om de eerste lesjes in 2/4 te zetten.

Met een beetje geluk, kan een beginneling dit na de eerste fluitles thuis al instuderen.

De tweede versie (vanaf 4/4) is voor de vlotte leerling tegen Kerst te spelen. Maar als het dan nog niet lukt, komt het na nieuwjaar wel goed.

Beide versies worden, eens ze de melodie onder de knie hebben, met eenvoudige akkoorden begeleid aan de piano. Meestal is dit heel leuk, omdat de leerlingen dan het gevoel hebben, al heel wat te kunnen.

Mieke heeft een lammetje

Flute



Mie-ke heeft een lam-me-tje, lam-me-tje, lam-me-tje.



Mie-ke heeft een lam-me-tje, zijn vacht-je is van wol

Voor de beginnende pianospeler staat dit liedje genoteerd in do groot.
De beginnende fluitspeler kent eerst de noten sol-la-si, vandaar opnieuw genoteerd in sol groot. Ook deze keer zonder de voortekening, maar wel in 4/4.